

Образ возрождения. Ясный язык действия.



Имиджевая эмблема

Для крупных носителей, обложек и центральных композиций. Сохранён существующий золотой знак.



Компактный знак

Новая упрощённая растровая версия на прозрачном фоне. Для навигации и подписи серии; проверять читаемость в фактическом размере.

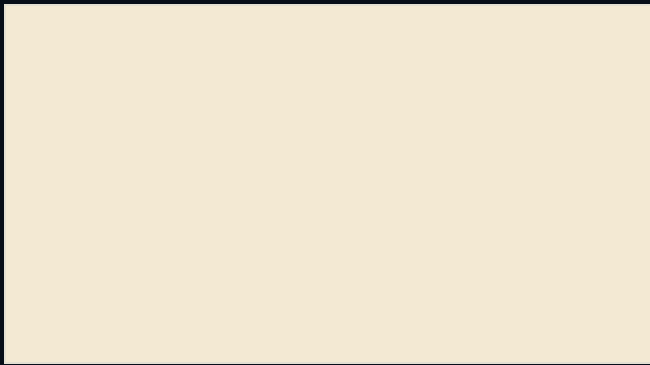
Тёплый свет. Ясная мысль.



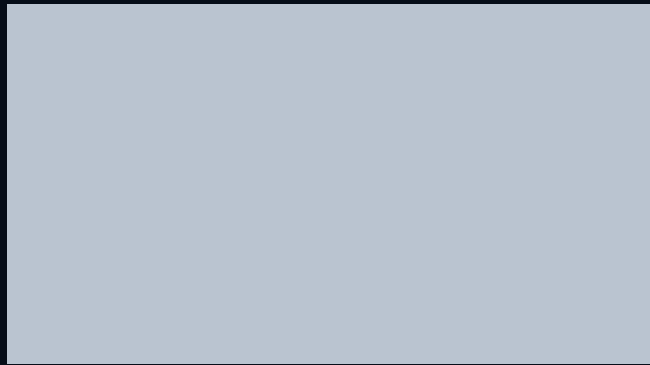
#060D18
Основной фон



#D8AD61
Золотой акцент



#F3E9D3
Светлая бумага



#BAC4D0
Вторичный текст



#BD471E
Редкий акцент

Cormorant Garamond

Заголовки и смысловые фразы.
Свободное пространство вокруг текста.

Montserrat

Описание, навигация и подписи.
Основной текст сайта — от 16 px.

Один файл — понятный вход.

ФЕНИКС / СПЕЦЗАЩИТА

ДОКУМЕНТ · 02

ОСНОВЫ



Свобода выбора. Уважение. Ответственность.

Базовые принципы ФЕНИКС: достоинство, свобода выбора, культура, проверка знания и ответственность. Связывает личный маршрут, командную работу и сохранение опыта.

speczashchita.com

Редакция оформления · 2026

ФЕНИКС / СПЕЦЗАЩИТА

ПРЕЗЕНТАЦИЯ · 08

Практика саморазвития



Выберите вопрос. Создайте работу. Передайте опыт.

Презентация второго тома показывает движение от личного выбора к общему делу. Разделяет созданный продукт, освоенный навык и наблюдаемый эффект.

speczashchita.com

Редакция оформления · 2026

Название. Образ. Описание.

Каждая обложка связана с конкретным исходным файлом. DOCX, PPTX и PDF различаются подписью формата.

Серия сохраняет связи.

Парные документы и презентации используют общий смысловой образ. Для основных материалов созданы шесть новых иллюстраций.

Направления ФЕНИКС D01–D19, направления ЕСО-РРА и разделы сайта имеют отдельную нумерацию. Существующие библиотечные образы сохранены и переоформлены.

От личного выбора — к общему делу.



Правила композиции

Сохранять пропорции эмблемы. Оставлять вокруг знака свободное поле не меньше высоты головы птицы. Помещать текст на спокойный контрастный фон.

Точные подписи

ФЕНИКС

Эволюционная система

Программа народного саморазвития

Цифровые плакаты: RGB, 1024 × 1536. Перед крупноформатной печатью требуется подготовка под конкретный носитель.